



# ZUGER WOCHEN

Ihre Regionalzeitung

DIE POST  
bringt mich jede Woche  
ihren Briefkasten



Mittwoch, 13. Januar 2010, Ausgabe 2, 25. Jahrgang, ganze Auflage Postverträgen, Verlag Zuger Woche, Oberdorfstr. 11/13, 6342 Baar, Tel. 041 769 70 40, Fax 041 769 70 49

## «Wir sind doch alle verrückt»

«Die Patienten» - die neue Show von und mit Marco Rima - noch bis am 21. März im Chamer Hirsgarten

**Das neue Comedy Musical von und mit Marco Rima ist, um es mal einfach auszudrücken, schlicht genial.**

Wer gedacht hat, dass nach Marco Rimas Produktionen Keep Cool und Hank Hoover keine Steigerung mehr möglich sei, war mit seiner Meinung auf der sicheren Seite. Es sei denn, er ist genauso verrückt und experimentierfreudig wie Rima «himsel»!

### Die Show...

...beginnt! Marco Rima alias Bastian tritt mit einem Glitzermantel auf die Bühne und singt: «Wir sind doch alle verrückt». Er mimt einen abgedrehten Radiomoderator, der für den Sender «Radio Mega Hit» die beste Rockband zwischen Zürich und New York sucht. Danach gibt er ein paar Sprüche zum Besten, von denen der eine oder andere zu Beginn wohl sagen wird: «Na ja, typisch Rima, das kennen wir schon, nichts Neues im Westen;» doch warten sie ab... was ist das? Auf einer grossen Leinwand (72 qm mit neuartigen Digital- und Animationseffekten) erscheinen drei überdimensionale Personen (siehe Bild), die miteinander reden – cool! Isabelle Flachsmann betritt, als Zorah Wagner, die Bühne. Sie soll zu ihrem eigenen Schutz in eine Irrenanstalt eingeliefert werden? Aber nicht in irgendeine, sondern in die «Mentale Wellness-Klinik Waldesheim», die von Dr. Heinrich Humboldt (Bo Katzmann) und Dr. Julia Scholl (Katja Brauneis) geleitet wird; «wenn's sein muss mit Gewalt» (Song). Aber Zorah sieht das nicht ein, denn sie ist, ihrer Meinung nach, die Einzige, die hier in dieser Anstalt normal ist, darum will sie hier raus (Song). Das Leben in der Klinik nimmt seinen Lauf.

### Die Story...

...geht weiter! Und wie? Nun, Zorah fügt sich allmählich im Klinikalltag ein und ordnet sich vordergründig unter. Sie freundet sich langsam mit dem eher scheuen und zurückhaltenden Musiktherapeuten der Klinik, Tim Wille (Ritschi von Plüsch) an, sowie mit der Hypochonderin Katharina (Anne Maria Schmid als Ersatz für Mia Aegerter die krank war), die einen Stoffhasen als Freund hat. Zusammen mit zwei weiteren Insassen, dem vermeintlich stummen Sven, der für sein Leben gern Schlagzeug spielt und dem Gitarristen Oliver, schmiedet sie einen – wie könnte es anders



Bild: Keep Cool Production

Ein tolles Staraufgebot im Chamer Hirsgarten: Marco Rima, Isabelle Flachsmann, Bo Katzmann, Mia Aegerter, Ritschi und, und...

sein - verrückten Plan. Zorah, Sven, Katharina und Oliver gründen ein Band. Am Ende überreden sie auch



Bild: Keep Cool Production

**Bo Katzmann, gründete den erfolgreichsten Gospel-Chor Europas und tritt hier als Dr. Heinrich Humboldt auf.**

Tim, sie in ihrem Tun zu unterstützen. Selbst ein Bandname ist schnell gefunden: «Die Patienten», und dieser Name wurde, na von wem wohl kreiert? Klar! Von «Ba... ba..., ba... Bastian», dem durchgedrehten Radiomoderator. Mit dieser Band wollen sie nun am eingangs erwähnten Songcontest «BSDM» Bastian suchen die Megaband von Radio «Mega Hit» teilnehmen. Doch wie soll das gehen, denn schliesslich befinden sie sich in einer geschlossenen «Irrenanstalt»?

### Mehr...

...verraten wir an dieser Stelle nicht! Denn diese einzigartige, multimediale Show, wie wir sie hier in der Schweiz so noch nie gesehen haben, müssen Sie selbst live im Zirkuszelt in Cham am See erleben. Sie werden nicht nur von der Aufmachung überrascht sein, sondern auch von der Perfektion der grossartigen und überzeugenden Stars, von der Choreographie und



Bild: Keep Cool Production

**Isabelle Flachsmann, gehört zu den erfolgreichsten Schweizer Musicalgrössen, und spielt nun die Zorah Wagner.**

den Songs, von den Tänzern, der Lyrik, den Kostümen und von der ganzen Atmosphäre in- und ausserhalb des Zeltes (Keep Cool Arena verfügt über 1100 Plätze). Sie wer-

den sich amüsieren über die herbeigeführte Randkomik, die (während der Show) etwa vom extra-



Bild: Keep Cool Production

**Marco Rima, der Boss! Der Schweizer Comedy-Doktor schlechthin, in seiner neuen Show als Radiomann Bastian.**

vaganten Geigenspieler, oder vom «abgestürzten» Fensterputzer ausgehen, um nur zwei Beispiele zu nennen. Sie werden staunen über das stilvolle Foyer, die «Patienten-Lounge», über die Bar und die Küche und Speisen. Köche? Dort wird gekocht? Ja, tatsächlich! Daher wie erwähnt, eine solche Show gab es bei uns bis anhin noch nicht. Doch jetzt ist sie – Marco Rima und der «Keep Cool Production» sei Dank – endlich auch bei uns angekommen!

### Kritik...

... ist eigentlich immer subjektiv. Daher werden die Einen jetzt vielleicht sagen, der hier tätige Schreiber sei mit seinen Aussagen, bezüglich dieses neuen Comedy Musicals, nicht ganz objektiv, ja vielleicht sogar obskur? Das mag sein, denn vermutlich ist er ein Stück weit genauso verrückt und durchgeknallt wie diese Show. So irr, wie die Darsteller, die dem Publikum mit ihren teils schrägen, abgedrehten Darbietungen einen Spiegel vorhalten, in dem sich der eine oder andere wohl selbst wieder erkennt. In dem vielleicht aber auch der Wahnsinn des Treibens auf unserer Welt und der heutigen Gesellschaft widerspiegelt.

### «Du siehst den Wahnsinn...

...überall. Egal wohin du gehst. Du hast ihn zum Problem erklärt, weil du ihn nicht verstehst. Die Stimmen haben dir Angst gemacht, die Panik um dich rum. Die Menge wird paranoid, sie schreit nach Opium. Wo führt das hin, ich weiss es nicht. Doch wir sind mittendrin. Du und ich. Wir sind doch alle verrückt. Wer kann denn heute noch normal sein. Wir sind doch alle verrückt. Das alles kann uns doch egal sein. Wir sind doch alle verrückt. Das Schicksal reibt sich schon die Hände und es gibt kein Zurück. Wir sind beinahe schon am Ende. Die Seele baumelt am Galgen, die Psyche hängt am Tropf. Frustration und Hysterie rumoren in deinem Kopf. Wo führt das hin, ich weiss es nicht, doch wir sind schon mittendrin, du und ich. Wir sind doch alle verrückt...» (Einleitungssong der Show). Und diese Show ist tatsächlich verrückt! Jawohl, aber total genial! Und... immer noch nichts Neues im Westen? Weit gefehlt...

### Tickets...

...sind erhältlich bei allen Ticketcorner Vorverkaufsstellen. Telefon: 0900 800 800. www.ticketcorner.com. www.diepatienten.com. Die Vorstellungen finden täglich von Mo-Sa jeweils um 20 Uhr und So um 17 Uhr statt. Abendkasse: eine Stunde vor Beginn. Weitere Infos zur Show, der Story und den Darstellern, sowie weiteren Auftritten in der Schweiz siehe gleichfalls unter: www.diepatienten.com.

### Ticketverlosung

Die Zuger Woche verlost für dieses einmalige Spektakel 5x2 Tickets, beachten Sie dazu Seite 24!

Dany Kammüller